

3月

図書館だより

2026年3月号 NO. 436
北茨城市立図書館
茨城県北茨城市磯原町本町 2-5-16



みなさん、こんにちは。

この原稿を書いているのは、2月初旬です。

毎日、寒い日が続きますね。テレビでは、連日のように、最長寒波・最強寒波・大雪などの報道がされています。

寒いと外に出るのが嫌になってしまいますね。

そんなとき、図書館にご来館なさってはいかがでしょう。

快適な温度で、本を読んでお過ごしください。

みなさんのおこしを心よりお待ちしております。

冬来たりなば春遠からじ!!

by よっち



《 図書館カレンダー 》 ■ = 休館日です。

★ 開館時間 : 午前9時30分~午後6時 ★

📅 2026年3月 📅

📅 4月 📅

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

3/3 (火) ~3/5 (木) は蔵書点検のため休館いたします

★ YABOOKご紹介 ★

『楽隊のうさぎ』

一般書 B913.6 ナカ Y 中沢 けい / 著 新潮文庫

小学生のとき、いじめられていた克久は、学校にいる時間をなるべく短くしたいという方針だった。ところが新入生は全員、部活に加入とのこと。何も考えていなかった克久だが、ふとしたきっかけで吹奏楽部に入ることに。

入部した一年生は三十三名、風変りな顧問の森勉先生のもと振り回されながらも部活動することに。各パートは先輩たちが決め、克久は個性的な女子の祥子と二人で打楽器を担当することになります。

同級生の嫌がらせや母親との折り合いに悩みながらも、部活の仲間たちと練習に打ち込む克久の姿に思わず共感していきます。そして何と言っても圧巻なのは、吹奏楽部というものがどのようなものか体感できます。森勉のタクトが振り下ろされると、克久のティンパニが会場に響きわたり、そのあとを金管たちが引き継ぎ、祥子のスネアがリズムを刻む。そして打楽器に必要なのは決断力。真剣さはサッカーや野球と同じ。半分以上は気力と氣勢で押し切る。読んでいて緊張感や演奏のすごみが伝わってきます。

この物語は、中学二年の秋の全国大会での演奏を終えた所で終了しているのですが、大会での結果やその後がちょっと気になりますが、その分大きな可能性を感じ取れます。また、克久や登場人物が生き生きと描かれていますので読後感がとてもいいです。ぜひ「楽隊のうさぎ」読んでみて下さい。

by みるくとくるみ

図書館員のひと一言

みなさんは、この歌を知っていますか？ 歌えますか？

「一ねんせいになったら♪ 一ねんせいになったら♪

ともだち ひやくにん できるかな

ひやくにんで たべたいな♪ ふじさんの うえで おにぎりを♪

ぱっくん ぱっくん ぱっくんと … わっはは わっはは わっはは」

詩人 まど・みちお 作詞の「一ねんせいになったら」ですね。子ども達が大好きなこの歌は、絵本にもなっています。

☆ 一ねんせいになったら ☆

児童書 Eイチ まど みちお / 詞 かべや ふよう / 絵 ポプラ社

元気いっぱいの子どもが、100人!? あのこも このこも みんな おめでとう!

by みーやん



◇『ほしぞらのたからもの』

児童書 Eホシ 豊福 まきこ / 作 BL 出版

ネコだけがすむネコだけの村。いつもどおりの日常が始まる。さかなつりをしていたら友だちが通りかかったのでさそったが、ことわられた。さいきんさそってもこないから気になり後をつけると、友だちネコにはひみつがあった。ひみつとは、ネコのくせに、ことりやさかなを飼っていたり、ネズミがすきだったり、すいえいがとくいだったりさまざま。

「それって、へんだろう・・・?」「ふつう・・・?」ってかんがえられる本でした。

※「ひみつのたからもの」もあわせて読んでみてください

by チッピー



◇『魔法律学校の麗人執事3 シーサイド・アドベンチャー』

一般書 913.6 シン 新川 帆立 / 著 幻冬舎

日本一優秀な15歳の女の子、野々宮椿は、生まれ育った修道院を救うため、半ば強制的にとある名家の執事になった。しかも男装で。

仕える主人は、傍若無人かつ傲岸不遜が服着て歩いているような超絶御曹司で、魔法の大天才・条ヶ崎マリス。業務の一環として、マリスの通う魔法律学校（当然男子生徒として入学）に問答無用で放り込まれた、魔法の使えない椿の運命やいかに?! 「日本一優秀な15歳」というキャッチフレーズがキーポイント。

シリーズは現在3巻まで刊行中。キャラクターもどんどん増えます。魔法バトルあり、キュン要素あり、ほの暗〜い間あり。読書で楽しいエンタメ体験をどうぞ。

by ミカゲ



◇『ぼくの名前がきえないように』

児童書 Eボク バティスト・ボーリュー / 文 チン・レン / 絵 ひがき ゆみ / 訳 ひさかたチャイルド

ぼくの名前は「フランシスコ」。ぼくは言いたいことが言えず、つい友達に合わせてしまう。サッカーがすきじゃなくても「いいね!」って言うし、転校生をからかいにいこうとさそわれたときも、「いやだ」って言えなかった。そうしたら、学校のコートかけに書いてあるぼくの名前がどんどん消えてきた…。いったいどうして?

フランシスコの「ねえ、いやなことを『いやだ』って、さいごに言ったのはいつ?」という絵本の中からの問いかけに、あなたもドキッとされるかもしれません。

by トードリ



◇『「セラミックス」のことが一冊でまるごとわかる』

一般書 573 サ 齋藤 勝裕 / 著 ベレ出版

「セラミックス」の歴史は縄文時代初期約1万6千年前の土器が始まりのようです。現代の代表的なものは陶器・磁器ですが、家やビルを立てるのに欠かせないガラスやセメントもセラミックスなのです、さらに原料の高純度化・組成の技術・製造プロセスの技術革新などで機能性を飛躍的に向上させたファインセラミックスが登場しました。トムセンの三時代区分法では、現代は鉄器時代になりますが、セラミック時代と言ったほうが相応しいかもしれません。本書はそんなセラミックスのことがまるごと学べる一冊です。

by 左利き

「おはなし会」のお知らせ

 エプロンひろ子さんのエプロンシアター 

3月6日(金) 午前10時30分 ~ 11時

 しゃぼん玉の英語のおはなし会 

3月7日(土) 午前11時 ~ 11時30分

 図書館おはなし会 

3月11日(水)・18日(水)

午前10時 ~ 10時30分

 クーミンの英語のおはなし会 

3月15日(日) 午前11時 ~ 11時30分

 ぽっぽのおはなし会 

3月25日(水) 午前10時 ~ 11時

すべて参加自由・無料です
1階絵本コーナーにきてね!



★図書館美術講座★

木村武山の描いた芸術と宗教

武山展の見どころ

日 時: 令和8年3月14日(土) 13:30~15:00

会 場: 北茨城市立図書館 2階会議室

講 師: 小泉 晋弥 氏(茨城県天心記念五浦美術館 館長)

募集人数: 24名(先着順)

申込方法: 来館またはお電話でお申し込みください



👑 令和7年度貸出・予約ベストランキング 👑

児童書 貸出トップ3

- 1位 大ピンチずかん2 Eダイ
鈴木 のりたけ/作
- 2位 大ピンチずかん〔1〕Eダイ
鈴木 のりたけ/作
- 3位 ポケモン大図鑑 上 798ポ

児童書 予約トップ3

- 1位 大ピンチずかん1 Eダイ 鈴木 のりたけ/作
大ピンチずかん2 Eダイ 鈴木 のりたけ/作
- 2位 パンドロぼうとスイーツおうじ Eパン
柴田 ケイコ/作
パンダのおさじとせっけんパンダ Eパン
柴田 ケイコ/作

一般書 貸出トップ3

- 1位 架空犯 913.6 ヒガ 東野 圭吾/著
- 2位 ブラック・ショーマンと覚醒する女たち
913.6 ヒガ 東野 圭吾/著
- 3位 カフネ 913.6 アベ 阿部 暁子/著
C線上のアリア 913.6 ミナ 湊 かなえ/著

一般書 予約トップ3

- 1位 カフネ 913.6 アベ 阿部 暁子/著
- 2位 成瀬は都を駆け抜ける 913.6 ミヤ 宮島 未奈/著
- 3位 暁星 913.6 ミナ 湊 かなえ/著
一次元の挿し木 B913.6 マツ 松下 龍之介/著

— 3月の企画展示紹介 —

1階企画展示

2階企画展示

カフェ前展示

はる

歴史をたどる

帽子